

การจำแนกความหมายของคำ

นักเรียนเคยทราบกันมาบ้างแล้วว่า คำแตกต่างจากพยางค์ ตรงที่ “ความหมาย” กล่าวคือ พยางค์คือเสียงที่เปล่งออกมาแต่ละครั้ง แต่ถ้าเมื่อใดเสียงที่เปล่งออกมาแต่ละครั้งนั้นมีความหมาย ก็จะเรียกว่า “คำ” ตัวอย่างเช่น

มะ = ๑ พยางค์

เร็ง = ๑ พยางค์

มะเร็ง = ๑ คำ ๒ พยางค์

ตา = ๑ คำ ๑ พยางค์

ตุ๊กตา = ๑ คำ ๓ พยางค์

เมื่อนักเรียนทราบแล้วว่าองค์ประกอบสำคัญที่จำแนกคำออกจากพยางค์ ก็คือ “ความหมาย” การพิจารณา **ความหมายของคำ** จึงเป็นความรู้สำคัญที่นักเรียนควรได้เรียนรู้ ขอให้นักเรียนพิจารณาความหมายของคำที่ขีดเส้นใต้ในข้อความต่อไปนี้

๑. ท้องฟ้าคืนนี้เต็มไปด้วย**ดาว**
๒. งานเมื่อคืนนี้เธอเป็น**ดาว**เลยนะ
๓. ฉันไม่ชอบกินอาหารรส**เปรี้ยว**
๔. โอ้โฮ! ชูذنึ่ของเธอ**เปรี้ยว** จริง ๆ



จากข้อความตัวอย่างทั้ง ๔ ข้อ นี้ คงพอให้นักเรียนเห็นความแตกต่างของ “ความหมาย” ที่ได้จากคำบ้างพอสมควร คำว่า “ดาว” ในตัวอย่างที่ ๑ แตกต่างจาก ตัวอย่างที่ ๒ เช่นเดียวกับคำว่า “เปรี้ยว” ในตัวอย่างที่ ๓ แตกต่างจากตัวอย่างที่ ๔ ความแตกต่างของความหมายของคำตามตัวอย่างนี้ เรียกว่า **คำที่มีความหมายโดยตรง – ความหมายเชิงเปรียบเทียบ**

คำที่มีความหมายโดยตรง – ความหมายเชิงเปรียบเทียบ

คำที่มีความหมายโดยตรง หมายถึง คำที่มีความหมายตามตัวอักษร เป็นความหมายที่เข้าใจกันโดยทั่วไปปรากฏในพจนานุกรม เช่น “ดาว” ที่หมายถึง “ดวงดาวบนท้องฟ้า” หรือ “เปรี้ยว” ที่หมายถึง “รสของอาหาร”

คำที่ความหมายเชิงเปรียบเทียบ (บางแห่งอาจใช้ว่า ความหมายโดยนัย) หมายถึง คำที่ไม่ได้มีความหมายตามตัวอักษร แต่เป็นความหมายของการเปรียบเทียบ เช่นดาว” หมายถึง คนเด่น คนงามหรือ “เปรี้ยว” หมายถึง ญูดฉาด ล้าสมัย ดังบริบท (ข้อความแวดล้อม) ที่ปรากฏในตัวอย่างข้อ ๒ และ ข้อ ๕ ข้างต้น

นอกเหนือจากคำตามตัวอย่างแล้ว ยังมี‘คำ’ อีกมากมาย ที่ให้ทั้งความหมายโดยตรง และความหมายเปรียบเทียบ ซึ่งนักเรียนจะเข้าใจความหมายได้ถูกต้อง ก็ต่อเมื่อนักเรียนได้พิจารณาวิเคราะห์ความหมายของคำ จากข้อความแวดล้อม หรือที่เรียกว่า “บริบท” ในบทอ่านที่นักเรียนพบนั่นเอง



นักเรียนลองวิเคราะห์
ความหมายของคำจากตัวอย่าง

๑. เขาได้รับ**ของขวัญ**จากผู้จัดการ
๒. ใคร ๆ ก็พูดกันว่าคุณนาย**เต็ม**มาก
๓. กับข้าวร้านนี้ไม่เป็น**สับปะรด**เลยเธอ
๔. เขาเป็นคน**หัวแข็ง**ไม่ยอมใครง่าย ๆ หรือ
๕. ฉันไม่ใช่พวก**ไดโนเสาร์เต่าล้านปี**นะจ๊ะ ที่จะไม่รู้ว่าโลกมันเปลี่ยนไป

นักเรียนคงยอมรับว่า ความหมายของคำที่พิมพ์ตัวเน้น จากข้อความที่ ๑ – ๕ ข้างต้น มีความหมายในเชิงเปรียบเทียบ

“ทำแบบฝึกในหน้าถัดไป”

จงใช้คำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ไปเติมท้าย ความหมายเชิงเปรียบเทียบที่ตรงกับคำนั้น ๆ

* แสบ	* เค็ม	* ดาว	* หัวแข็ง	* ลายคราม
* จืดชืด	* สับประรด	* ตอ	* เสือ	* ไข่แดง
* ไม้เลื้อย	* ไม้ประดับ	* ไม้ดอก	* เปรี้ยว	* ลอยแพ

- | | |
|----------------------------|---|
| ๑. ดู, โจร..... | ๖. ตัวประกอบ, ไม่มีความสำคัญ..... |
| ๒. คนเด่น, คนดัง..... | ๗. เก้าแก้วมีคุณค่า..... |
| ๓. ปัญหา, ความยุ่งยาก..... | ๘. จืดเหนียว, ไม่ยอมเสียเปรียบ..... |
| ๔. คื้อร้อน..... | ๙. อ่อนไหวง่าย, ชอบยึดผู้อื่นเป็นที่พึ่ง..... |
| ๕. พรหมจรรย์..... | ๑๐. ร้ายกาจ, ไร้ใจไม่ได้..... |



จงอธิบายความหมายเปรียบเทียบของคำที่ขีดเส้นใต้ในข้อความต่อไปนี้

๑. ท่านผู้อำนวยการไฟเขียวให้จัดดนตรีในช่วงพักกลางวัน.....
๒. ผลงานของเขาถูกดองไว้จนลืม.....
๓. เขาโชคร้ายที่ถูกลอกคราบ.....
๔. ผู้โดยสารต้องได้รับบาดเจ็บเพราะไซเฟอร์ตื่นผี.....
๕. ความคิดของเขา เป็นพวกไดโนเสาร์ชัดๆ.....
๖. อย่าให้เด็ก ๆ เขามาว่าเราเป็นพวกแก่กะโหลกกะถานะเธอ.....
๗. พวกคืนแมวขึ้นบ้านเขา ได้ทรัพย์สินไปพอสมควร.....
๘. ไม่รู้มือดีที่ไหนดมาหยิบหนังสือของฉันไป.....
๙. ผลงานของเขาเข้าตากรรมการ.....
๑๐. ถ้างานนี้นายแก้ตัวไม่ได้ คงโดนของชาวแน่.....
๑๑. ระวังจะกลายเป็นหนูตะเภาให้กับบริษัทเครื่องสำอางนะ.....
๑๒. เธอไม่ต้องไปสนใจพวกกระฉิบกระฉายนั่นหรอก.....



จงเติมถ้อยคำที่ใช้เป็นความเปรียบเทียบ ในภาษาพูดต่อไปนี้

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| ๑. สูงเป็น..... | ๑๘. ดำเป็น..... |
| ๒. ใจดำเป็น..... | ๑๙. ตัวดำเป็น..... |
| ๓. ไส้เป็น..... | ๒๐. บางเป็น..... |
| ๔. กรอบเป็น..... | ๒๑. ขาวเหมือน..... |
| ๕. รักเป็น..... | ๒๒. แข็งเหมือน..... |
| ๖. เจียบเป็น..... | ๒๓. ใจดีเหมือน..... |
| ๗. ดูเหมือน..... | ๒๔. ใจร้ายเป็น..... |
| ๘. หน้าซิดเป็น..... | ๒๕. ตรงเป็น..... |
| ๙. ฉลาดเป็น..... | ๒๖. ถนอมเหมือน..... |
| ๑๐. ไวเป็น..... | ๒๗. ก้นเป็น..... |
| ๑๑. ลื่นเป็น..... | ๒๘. มีดเป็น..... |
| ๑๒. ตาโตเป็น..... | ๒๙. คิ้วโค้งเหมือน..... |
| ๑๓. งงเป็น..... | ๓๐. ปากสวยเหมือน..... |
| ๑๔. ผอมเป็น..... | ๓๑. หน้าขาวราวกับ..... |
| ๑๕. หวานเหมือน..... | ๓๒. เรียบร้อยเหมือน..... |

ความหมายและการใช้สำนวน

สำนวนต่อไปนี้ตรงกับความหมายใด

คาหนังคาเขา, คว้าน้ำเหลว, ปิดทองหลังพระ, จับแพะชนแกะ, จมไม่ลง, จับเสือมือเปล่า
กินน้ำได้ศอก, หมาในรางหญ้า, เตี้ยอุ้มค่อม, ขว้างงูไม่พ้นคอ, ทำนาบนหลังคน, ตาบอดคลำช้าง

๑. คนที่มีฐานะยากจนแล้วยังต้องรับภาระเลี้ยงดูคนที่ยากจนเหมือนกัน.....
๒. รู้อะไรเพียงด้านเดียวแล้วเข้าใจว่าสิ่งนั้นเป็นอย่างนั้น.....
๓. จับได้ในขณะที่กำลังคิด.....
๔. เคยฟุ่มเฟือยสมัยที่ยังรุ่งเรือง ครั้นตกอับก็ยังคงฟุ่มเฟือยอีก จึงเดือดร้อน.....
๕. ทำอะไรไม่สำเร็จ.....
๖. แสวงหาประโยชน์โดยตัวเองเกือบไม่ต้องลงทุน.....
๗. ทำความดีแต่ไม่มีใครมองเห็น.....
๘. ทำอย่างขอไปทีเพื่อให้ลุล่วงไป.....
๙. ทำอะไรแล้วผลร้ายย้อนกลับมาสู่ตนเอง.....
๑๐. หาประโยชน์ใส่ตนโดยขูดรีดผู้อื่น.....
๑๑. คนที่หวังสิ่งที่ดีตนไม่สามารถใช้เป็นประโยชน์ได้.....
๑๒. จำต้องเป็นรองเขา ไม่เทียมหน้าเทียมตา (มักใช้กับผู้ที่ตกเป็นภรรยาบ่อย).....

จงโยงเส้น สำนวนที่มีความใกล้เคียงกันไปในการทำงานเดียวกันเข้าคู่กัน

ไก่แก่แม่ปลาช่อน *

คมในฝัก *

มือถือสากรปากถือศีล *

นกสองหัว *

เกลือบเป็นหนอน *

เส้นผมบังภูเข *

ศรีศิลป์ไม่กินกัน *

ยื่นหูยื่นแมว *

วานรได้แก้ว *

หัวล้านได้หวี *

★ หมาสองราง

★ หนอนบ่อนไส้

★ กระดังาลนไฟ

★ น้ำนิ่งไหลลึก

★ ปากว่าตาขยิบ

★ หมูไปโก่มา

★ หลูปากคอก

★ ขมื่นกับปูน

★ ตาบอดได้แว่น

★ ไก่ได้พลอย

คำสั่ง จงเลือกสำนวนที่มีความหมายตรงกับพฤติกรรมหรือสถานการณ์ที่กำหนด

หนูตกถึงข้าวสาร, ลางเนื้อชอบลางยา, เห็นกงจักรเป็นดอกบัว, ปลาหมอตายเพราะปาก
ใจปลาชิว, มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ, กินบนเรือนจึ้นบนหลังคา, ไก่เห็นดินงูเห็นนมไก่

๑. คุณอำนาจได้อุปการะเลี้ยงดูนายสมชายเป็นอย่างดี แต่นายสมชายก็ได้ลักลอบได้เสียกับลูกสาวของคุณ
อำนาจ

๒. ชายผู้หนึ่งป่วยเป็นโรคหืด ไปรักษากับแพทย์ที่เชี่ยวชาญโรคนี้โดยเฉพาะปรากฏว่าไม่หาย แต่เมื่อไป
รักษากับแพทย์อื่นที่ไม่มีชื่อเสียงกลับหายได้.....

๓. ผู้ถูกสลากกินแบ่งรางวัลที่ ๑ ผู้หนึ่ง เทียวโอ้อวดชาวบ้านจนเข้าหูโจร จึงถูกปล้นทรัพย์สินไปเป็น
จำนวนมาก และตนเองเกือบเอาชีวิตไม่รอด.....

๔. ถ้าแก่ฮวดรู้ทันเสียสมพงษ์เรื่องกักคุณสินคำ ในขณะที่เดียวกันเสียสมพงษ์ก็รู้ว่าถ้าแก่ฮวดโกงตาชั่ง
.....

๕. นายสมศักดิ์ พนักงานขาย ในห้างสรรพสินค้าได้แต่งงาน กับ คุณสมสมร ทายาทเศรษฐี ๑๐๐๐ ล้าน
เจ้าของห้างสรรพสินค้าชื่อดัง.....

๖. ด.ช.บอยไม่ยอมช่วยเพื่อน ๆ จัดปายนิเทศ หน้าห้องเรียน แล้วยังนำกระดาษขาวของเพื่อนไปเล่นอีกด้วย
.....

๗. วัยรุ่นชายคนหนึ่งให้สัมภาษณ์กับนักข่าวว่า ที่ตนลักลอบขายยาเสพติดนั้นเพราะเห็นว่าได้เงินง่าย และ
ไม่ทำความเดือดร้อนให้แก่ใคร กลับจะได้เงินมาใช้ประโยชน์ต่าง ๆ ได้.....

๘. เบ๊มถูกน้องอ้อมหยอกเล่นโดยการเอาตุ๊กแกพลาสติกไปโยนใส่ ทำให้เบ๊มกลัว และไปฟ้องคุณแม่
.....

คำสั่ง จงขีดเส้นใต้สำนวนที่ปรากฏ และทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ใช้สำนวนได้ถูกต้อง ทำเครื่องหมาย
× หน้าข้อที่ใช้สำนวนผิด

.....๑. ตำรวจที่ดีต้องปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์ไม่คิดหาเศษหาเลยจากหน้าที่

.....๒. รักกันมาหลายปีแล้ว ถึงเวลาที่จะตกลงปลงใจกันเสียที

.....๓. เธอต้องตัดสินใจว่าจะอยู่ข้างใคร จะมาทำเป็นเหยียบเรือสองแคมไม่ได้



-๔. เป็นลูกผู้หญิงต้องเดินเหินให้เรียบร้อยสง่างามไม่เดินมือห่างตีนห่าง
-๕. เด็กคนนี้อะงานเอาการ ท่าทางเป็นโล้เป็นพายดีมาก
-๖. เธอบอกว่าไม่ชอบสมศักดิ์ แต่พอเขาชวนไปเที่ยวก็ไป เข้าตำราปากว่าตาขยิบ
-๗. การพูดของชนาครั้งนี้ เขาไม่ได้เตรียมตัวเลย การพูดจึงเป็นแบบน้ำท่วมทุ่ง
-๘. ตั้งแต่เขาได้รับแต่งตั้งเป็นที่ปรึกษานายกรัฐมนตรี ดูเหมือนจะมีคนมาหาจนหัวกระไดไม่แห้ง
-๙. ขับรถเองไม่ได้ก็ลำบากอย่างนี้แหละ ต้องยืมจุมูกคนอื่นหายใจอยู่เรื่อย
-๑๐. ถ้าแก้ปัญหาครวานี้ไม่ได้เขาต้องตายทางเหลืองแน่นอน

ให้นักเรียนแก้ไขข้อที่ใช้สำนวนไม่ถูกให้ถูกต้องเหมาะสม
ลงในกรอบข้างล่าง

แก้ไขการใช้สำนวนให้ถูกต้อง

.....

.....

.....

.....